



**CONCURS DE SELECȚIE PENTRU CLASA A V-A  
LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ**

**Varianta 1**

Toate subiectele sunt obligatorii. Timp de lucru: 50 de minute.

Se acordă 10 puncte din oficiu. Total: 100 de puncte.

Notă: Nu sunt acceptate prescurtări ale cuvintelor în rezolvarea niciunei cerințe.

**Citește textul și răspunde cerințelor formulate:**

Fără veste, intrați și într-o poveste. Așa, fără vorbe prea multe, unul după altul, cu mine în frunte. Luați-o pe poarta asta pe care scrie „A fost doar odată, ca niciodată”, care ne așteaptă desferecată. I-am spus portarului că aveți treabă pe-aici, fiindcă voi sunteți cei doisprezece pitici. De fapt, sunteți paisprezece (dacă-o să observe, doi dintre voi spuneți: „Suntem rezerve”). Și mai spuneți că sunteți în căutarea Zânei Zânelor, furată de-un zmeu din greșeală, crezând că e cine știe ce procopseală\*.

Atenție! Aici la fiecare pas te poți întâlni cu primejdia nas în nas. Uite, parcă ne-ar fi auzit, un balaur s-a și ivit. Unul, două, trei, patru...are capete șapte. Numai ca să le numeri, pierzi o zi și-o noapte. [...] E pe urmele noastre, care de frică s-au făcut stele verzi și albastre. Mirela, aruncă tu acum o gresie, să nu-și facă balaurul cine știe ce impresie. Să știe și el că noi l-am citit pe Ispirescu Petre și știm că apar munți înalți, numai dacă arunci în urmă cu niște pietre. Priviți-i acum, he, he, he! Munții au răsărit și-n vârful lor sunt oi care behăie. Ce mari sunt, bată-i vina! Eu nu i-aș sări nici cu prăjina. Dar balaurul – cu el te pui? Ar mai sări peste încă un munte, dar nu-i. Nu mai rămâne decât să azvârl eu plușul de pantofi, nedespărțitul meu pluș, să se facă în urmă un mare ghețuș! Va aluneca pe el și va cădea. Ha, ha, ha, dacă-o să-și spargă măcar un cap tot e ceva. Mi s-a părut, ori l-a trecut și n-a căzut? E lângă noi, cum bine vedem. Opriți-vă, n-are nici un rost să mai fugim când nu mai putem. Balaurul s-a oprit și el, la un pas. De ce-o fi strâmbând din nas? Zice:

– Hei, voi sunteți din povestea Merele de aur?

Răsuflăm ușurați.

– Bată-te să te bată de balaur! Povestea Merelor de aur e pe aleea cealaltă, frățioare. N-ai văzut tăblița indicatoare? În concluzie, bine c-a fost o confuzie\*.

Marin Sorescu, *Într-o poveste* (din volumul *Unde fugim de acasă*)

\*procopseală - câștig, profit (mai ales fără muncă, fără eforturi), chilipir; bogăție, situație bună

\*confuzie - încurcătură; lipsă de orientare

**I. Limbă și comunicare**

**(40 de puncte)**

1. Notează câte un cuvânt cu sens asemănător pentru următorii termeni din text: *primejdia, opriți-vă* **5p.**
2. Scrie un cuvânt cu sens opus pentru următoarele cuvinte din text: *niciodată, s-a ivit, ușurați.* **7p.**
3. Scrie câte un enunț în care cuvintele *arunci* și *pui* să aibă un înțeles diferit de cel din text. **7p.**
4. Desparte în silabe cuvintele: *doisprezece, aleea.* **7p.**
5. Precizează ce sunt, ca părți de vorbire, cuvintele subliniate în text. **7p.**
6. Explică rolul virgulei în secvența: *Mirela, aruncă tu acum o gresie.* **7p.**

**II. Receptarea de mesaje scrise în diverse contexte de comunicare**

**(30 de puncte)**

1. Precizează, într-un enunț, din ce volum este extras fragmentului citat. **5p.**
2. Formulează un enunț în care să menționezi două personaje din basme amintite în text. **5p.**
3. Apreciază, în două-trei enunțuri, dacă balaurul este sau nu este fioros, justificându-ți răspunsul prin două exemple din text. **10p.**

4. Explică, în două-trei enunțuri, următoarea secvență din fragmentul citat: – *Bată-te să te bată de balaur! Povestea Merelor de aur e pe aleea cealaltă, frățioare. N-ai văzut tăblița indicatoare? În concluzie, bine c-a fost o confuzie.* **10p.**

### **III. Redactare**

**(20 de puncte)**

Povestește pe scurt, în 80 -100 de cuvinte, o întâmplare amuzantă la care să participe un personaj, la alegere, din fragmentul citat.

În compunerea ta, trebuie:

- să relatezi o întâmplare, respectând succesiunea logică a faptelor; **5p.**
- să precizezi două elemente ale contextului spațio-temporal; **5p.**
- să ai un conținut adecvat cerinței; **5p.**

Vei primi **5 puncte** pentru redactarea compunerii (vocabular adecvat, respectarea normelor de ortografie și de punctuație, așezarea textului în pagină, respectarea numărului de rânduri).

**Notă!** Respectarea, în lucrare, a ordinii cerințelor nu este obligatorie.

În vederea acordării punctajului pentru redactare, compunerea trebuie să aibă minimum 80 de cuvinte și să dezvolte subiectul propus.



**BAREM DE CORECTARE ȘI DE NOTARE (Varianta 1)**

**I. LIMBĂ ȘI COMUNICARE (40 de puncte)**

- Câte **2 puncte** pentru precizarea oricărui sinonim potrivit pentru sensul din text al cuvintelor: *primejdia* (de exemplu: *pericolul*); *opriți-vă* (de exemplu: *stați*) - **2p. x 2 = 4 p.** Se acordă **1 punct** pentru corectitudinea exprimării. **4p. + 1p = 5p.**
- Câte **2 puncte** pentru indicarea oricărui antonim potrivit. (de exemplu: *niciodată* ≠ *mereu*; *s-a ivit* ≠ *a dispărut*, *ușurați* ≠ *agitați*, *neliniștiți*, *speriați*) - **2p. x 3 = 6p.** Se acordă **1 punct** pentru corectitudinea exprimării. **6p. + 1p. = 7p.**
- Se acordă câte **3 puncte** pentru fiecare enunț în care cuvintele indicate sunt folosite cu alt sens decât cel din text - **3p. x 2 = 6p.** (de exemplu: *Mara i-a aruncat o privire întrebătoare. Îți pui în ordine caietele.*) Se acordă **1 punct** pentru corectitudinea exprimării. **6p.+ 1 p = 7p.**
- Se acordă câte **2 puncte** pentru despărțirea corectă în silabe a fiecărui cuvânt (*doisprezece* – *doi-spre-ze-ce/ dois-pre-ze-ce*; *aleea* – *a-le-ea*), **2p. x 3 = 6p.** Se acordă **1 punct** pentru corectitudinea exprimării. **6p. + 1p. = 7p.**
- Câte **2 puncte** pentru menționarea părții de vorbire (*căutarea* = substantiv, *lor* = pronume personal, *indicatoare* = adjectiv ) **2p. x 3 = 6p.** Se acordă **1 punct** pentru corectitudinea exprimării. **6p. + 1p. = 7p.**
- Câte **6 puncte** pentru precizare rolului virgulei. (de exemplu: Virgula separă substantivul care indică o strigare de restul enunțului.) Se acordă **1 punct** pentru corectitudinea exprimării. **6p. + 1p. = 7p.**

**II. RECEPTAREA TEXTULUI (30 de puncte)**

- Precizarea volumului din care este extras fragmentul (de exemplu: *Fragmentul este extras din volumul „Unde fugim de acasă”.*) - **4 puncte.** Se acordă **1 punct** pentru corectitudinea exprimării. **4p. + 1p. = 5p.**
- Formularea corectă a enunțului - **4 puncte** (de exemplu: *Piticii și balaurul sunt cele două personaje din basme amintite în text.*) Se acordă **1 punct** pentru corectitudinea exprimării. **4p. + 1p. = 5p.**
- Exprimarea opiniei - **5 puncte** Ilustrarea prin două exemple din text - **2p. x 2 = 4p.** Se acordă **1 punct** pentru corectitudinea exprimării. **5p. + 4p. + 1p. = 10p.**
- Explicarea clară, coerentă și corectă a secvenței citate - **9 puncte** ; explicație ezitantă, **6 puncte**; simpla rezumare a secvenței – **3 puncte** Se acordă **1 punct** pentru corectitudinea exprimării. **9p. + 1p. = 10p.**

**III. REDACTARE (20 de puncte)**

- Relatarea întâmplării respectând succesiunea logică - **5 puncte** ; respectarea parțială a logicii acțiunii - **2 puncte** **5p.**
- Câte **2,5 puncte** pentru precizarea spațiului și a timpului acțiunii. **2,5 p. x 2 = 5p.**
- Conținut adecvat cerinței - **5 puncte**; parțial adecvat - **2 puncte.** **5p.**
- Câte **1 punct** pentru utilizarea unui vocabular adecvat, pentru respectarea normelor de ortografie, de punctuație, pentru așezarea în pagină și lizibilitate. **1p. x 5 = 5p.**

**Notă! În vederea acordării punctajului pentru redactare, compunerea trebuie să aibă minimum 80 de cuvinte și să dezvolte subiectul propus.**