



CONCURS DE SELECȚIE PENTRU CLASA A V-A  
LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ

Varianta 1

Toate subiectele sunt obligatorii. Timp de lucru: 50 de minute.

Se acordă 10 puncte din oficiu. Total: 100 de puncte.

Notă: Nu sunt acceptate prescurtări ale cuvintelor în rezolvarea niciunei cerințe.

**Citește textul și răspunde cerințelor formulate:**

Hans a pornit la drum. De mers, a mers cale lungă, dar atunci cum să dea de zmeu? Nu era nimeni în stare să-i arate drumul până la bârlogul zmeului și numai dacă întreba, fugeau oamenii înspăimântați, care încotro. Ce era să facă Hans? A umblat și el tot înainte.

Într-un rând, mergând printr-o pădure, îl prinse seara. Tocmai când să-și caute culcuș sub coroana unui copac mai răsarit, văzu că în depărtare se aprinde o luminiță. A mers după luminița pe care o văzuse și, după o vreme, a ajuns la o colibă. Ușa colibei era deschisă și, înăuntru, un bătrân sta la masă în fața unei oale cu supă de găină. [...] Flăcăul băgă de seamă că bătrânul era orb.

— Eu sunt Hans, bunicule, și am plecat să-l caut pe zmeul care mi-a furat mama. Îmi îngădui să înnoptez la tine?

Dacă i-a auzit cuvintele, a sărit bătrânul de la masă, l-a apucat de mână și l-a poftit cu mare grabă înăuntru. [...] Au stat ei și au mâncat cum se cuvine, iar după ce au sfârșit masa, bătrânul s-a îndreptat spre un perete al colibei, de care spânzura o spadă.

— Uite, Hans, a grăit el, cu spada asta ai să-l dobori pe zmeu.

A încercat Hans să ridice spada, dar nici s-o clintească n-a fost în stare. Rușinat, a mai încercat o dată cu amândouă mâinile, dar spada era grea cât un munte și-n van se strădui flăcăul s-o urnească.

(Vladimir Colin, *Hans și cele patru castele*)

**I. Limbă și comunicare (40 de puncte)**

1. Scrie câte un cuvânt cu sens asemănător pentru următorii termeni din text: *însăimântați*, *a poftit*. 5 p
2. Notează câte un cuvânt cu sens opus pentru cuvintele din text: *depărtare*, *se aprinde*, *îngădui*. 7 p
3. Desparte în silabe cuvintele: *deschisă*, *înăuntru*, *înnoptez*. 7 p
4. Scrie câte un enunț în care verbele: *a merge* și *a pofti* să aibă un înțeles diferit de cel din text. 7 p
5. Precizează ce sunt, ca părți de vorbire, cuvintele subliniate în text. 7 p
6. Explică rolul virgulei în secvența: — *Eu sunt Hans, bunicule* [...]. 7 p

**II. Receptarea de mesaje scrise în diverse contexte de comunicare (30 de puncte)**

1. Formulează un enunț în care să menționezi personajele care stau de vorbă, în fragmentul dat. 5 p
2. Scrie un enunț în care să indici motivul pentru care Hans a plecat în căutarea zmeului. 5 p
3. Precizează, în două enunțuri, două trăsături morale ale bătrânului, ilustrându-le cu secvențe din text. 10 p
4. Explică, în două-trei enunțuri, ce înțelegeți din secvența: *Nu era nimeni în stare să-i arate drumul până la bârlogul zmeului și numai dacă întreba, fugeau oamenii înspăimântați, care încotro*. 10 p

**III. Redactare (20 de puncte)**

Scrie o compunere, de 80-100 de cuvinte, în care povestești o întâmplare la care participă Hans, personajul din text, aflat în căutarea zmeului.

În compunerea ta, trebuie:

- să relatezi o întâmplare, respectând succesiunea logică a faptelor; 5 p
- să precizezi două elemente ale contextului spațio-temporal; 5 p
- să ai un conținut adecvat cerinței. 5 p

Vei primi **5 puncte** pentru redactarea compunerii (vocabular adecvat, respectarea normelor de ortografie și de punctuație, așezarea în pagină, respectarea numărului de rânduri). 5 p

**Notă!** Respectarea, în lucrare, a ordinii cerințelor nu este obligatorie.

În vederea acordării punctajului pentru redactare, compunerea trebuie să aibă minimum 80 de cuvinte și să dezvolte subiectul propus.



**BAREM DE CORECTARE ȘI NOTARE – varianta 1**

**I. Limbă și comunicare (40 de puncte):**

1. câte două puncte pentru notarea oricărui sinonim potrivit pentru sensul din text al cuvintelor indicate (de exemplu: *însământați* – *îngroziți*, *speriați*, *înfricoșați* etc.; *a poftit* – *a invitat/ a chemat* etc.)

2 x 2p = 4 puncte

- se acordă **un punct** pentru ortografie

4p + 1p = 5 puncte

2. câte două puncte pentru notarea oricărui antonim potrivit pentru sensul din text al cuvintelor indicate (de exemplu: *depărtare* ≠ *apropiere*; *se aprinde* ≠ *se stinge*; *îngădui* ≠ *permiți*).

3 x 2p = 6 puncte

- se acordă **un punct** pentru ortografie

6p + 1p = 7 puncte

3. câte două puncte pentru despărțirea corectă în silabe a cuvintelor date (*des-chi-să*; *î-nă-un-tru*; *în-nop-tez*)

3 x 2p = 6 puncte

- se acordă **un punct** pentru ortografie

6p + 1p = 7 puncte

4. câte trei puncte pentru alcătuirea unor propoziții cu sens, în care cuvintele date să aibă alte înțelesuri decât cele din text

3 x 2p = 6 puncte

- se acordă **un punct** pentru corectitudinea exprimării, ortografie și punctuație.

6p + 1p = 7 puncte

5. câte două puncte pentru numirea corectă a fiecărei părți de vorbire indicate (*culcuș* – substantiv; *sta* – verb; *orb* – adjectiv)

3 x 2p = 6 puncte

- se acordă **un punct** pentru ortografie

6p + 1p = 7 puncte

6. șase puncte pentru indicarea corectă a rolului virgulei în secvența citată (de exemplu: *Virgula separă cuvântul care exprimă o adresare de restul enunțului.*)

6 puncte

- se acordă **un punct** pentru corectitudinea exprimării, ortografie și punctuație

6p + 1p = 7 puncte

**II. Receptarea textului (30 de puncte):**

1. trei puncte pentru precizarea celor două personaje care discută în fragment (*Hans* și *bătrânul orb*), un punct pentru indicarea unui singur personaj; un punct pentru formularea enunțului; un punct pentru corectitudinea exprimării, ortografie și punctuație.

3p + 1p + 1p = 5 puncte

2. trei puncte pentru menționarea motivului pentru care Hans pleacă în căutarea zmeului (de exemplu: *pentru că îi furase mama*); un punct pentru formularea enunțului; un punct pentru corectitudinea exprimării, ortografie și punctuație.

3p + 1p + 1p = 5 puncte

3. câte două puncte pentru numirea celor două trăsături ale bătrânului (de exemplu: *ospitalier/ grăbit/ energic; darnic/ înțelept* etc.)

2 x 2p = 4 puncte

-câte un punct pentru transcrierea secvențelor potrivite pentru trăsăturile identificate (de exemplu: „l-a poftit cu mare grabă înăuntru”; „cu spada asta ai să-l dobori pe zmeu”)

2 x 2p = 4 puncte

-se acordă un punct pentru formularea răspunsului în două enunțuri și un punct pentru corectitudinea exprimării, ortografie și punctuație.

1p + 1p = 2 puncte

2p + 8p = 10 puncte

4. explicarea clară, coerentă a înțelesului secvenței date – 8 p / ezitare în explicare, exprimare stângace, vocabular sărac, incoerență, încercare de rezumare a secvenței – 5 p;

8 puncte

- se acordă un punct pentru respectarea limitei de spațiu și un punct pentru corectitudinea exprimării, ortografie și punctuație.

1p + 1p = 2 puncte

8p + 2p = 10 puncte

**III. Redactare (20 de puncte):**

- povestirea unei întâmplări, la care ia parte Hans, aflat în căutarea zmeului, respectând succesiunea logică a faptelor – **5 puncte**/ respectarea parțială a logicii acțiunii - **2 puncte.** **5 puncte**
- câte **2.5 puncte** pentru precizarea spațiului și a timpului acțiunii **2x2.5p = 5 puncte**
- conținut adecvat cerinței - **5 puncte**/ parțial adecvat - **2 puncte.** **5 puncte**
- câte un punct pentru utilizarea unui vocabular adecvat, pentru respectarea normelor de ortografie și de punctuație, pentru lizibilitate, pentru respectarea numărului minim de cuvinte. **5x1p = 5 puncte**

**Notă! În vederea acordării punctajului pentru redactare, compunerea trebuie să aibă minimum 80 de cuvinte și să dezvolte subiectul propus.**

**Folosirea prescurtărilor în rezolvarea oricărei cerințe implică neacordarea punctajului pentru corectitudinea exprimării.**