

BAREM DE CORECTARE ȘI NOTARE – varianta 1

Subiectul I – 40 de puncte

1. câte 2 puncte pentru notarea oricărui sinonim potrivit pentru sensul din text al cuvintelor indicate (de exemplu: *se chinuia* – se străduia, se căznea; *blândă* – blajină, prietenoasă, pașnică). **2 x 2p. = 4 puncte**
2. câte 2 puncte pentru notarea oricărui antonim potrivit pentru sensul din text al cuvintelor indicate (de exemplu: *libertate* – captivitate, *grijuliu* – nepăsător, indiferent). **2 x 2p. = 4 puncte**
3. câte 1 punct pentru despărțirea corectă în silabe a fiecărui cuvânt (*to-vă-ră-și-a, în-co-tro, a-ce-ea, al-baș-tri*) **4x1p. = 4 puncte**
4. câte 1 punct pentru precizarea corectă a părții de vorbire și câte 1 punct pentru precizarea corectă a părții de propoziție (*un argat* – substantiv comun, subiect - 2p.; *trecu* – verb, predicat -2 p.). **4x1p. = 4 puncte**
5. câte 2 puncte pentru alcătuirea corectă a două propoziții cu sens, care să conțină ortogramele date. **Nu se punctează propozițiile fără sens și nici acelea în metalimbaj!** **2 x 2p. = 4 puncte**
6. transcrierea corectă a secvenței și folosirea ghilimelelor („Sosise de curând din nordul Africii”) - 4 p./ transcrierea corectă a secvenței fără folosirea ghilimelelor – 3 p. **4 puncte**
7. precizarea a două caracteristici ale lui Jarro care reies din faptele sale (de exemplu: jucăuș/ mândru) – 4 puncte (2x2p); formularea unor enunțuri corecte – 2 puncte (2 x 1p.); exemplificarea cu secvențele corespunzătoare din text (de exemplu: „pe când se juca, înotând de colo-colo pe lac”, „îl ciupi pe argat de deget, ca să-i dea drumul”) – 2 puncte (2x1p). **8 puncte**
8. explicarea clară, coerentă și corectă a înțelesului replicii date (de exemplu: Jarro era lipsit de experiență, fiind foarte tânăr, de aceea nu cunoștea nici locul, nici pericolele la care se expunea.) – 7 p. / ezitare în explicarea replicii, exprimare stângace, vocabular sărac, incoerență/ încercare de rezumare a secvenței – 3 p.; respectarea limitei de spațiu – 1 p. **8 puncte**

Subiectul al II-lea – 32 de puncte

- - relatarea unei întâmplări în care să fie implicat personajul Jarro și care să respecte succesiunea logică a evenimentelor - 6 p./ relatarea unei întâmplări în care să fie implicat personajul Jarro care nu respectă succesiunea logică a evenimentelor sau care nu îl are ca personaj pe Jarro - 3 p. **6 puncte**
- - introducerea unui nou personaj care să ia parte la acțiune – 2 p/ introducerea unui nou personaj care să nu ia parte la acțiune – 1 p.
- prezentarea nuanțată a două trăsături fizice și a două trăsături morale – 8 p./ simpla enumerare a două trăsături fizice și a două trăsături morale -4 p. **10 puncte**
- câte 2 puncte pentru precizarea timpului și a spațiului în care se desfășoară acțiunea – **2x2 p.= 4 puncte**
- respectarea structurii specifice compunerii narative, prin povestirea a cel puțin două acțiuni– 8 p./ povestirea unei singure acțiuni– 4 p. **8 puncte**
- respectarea numărului minim de cuvinte precizat **4 puncte**

Cele **18 puncte** pentru redactarea întregii lucrări se acordă astfel: unitatea compoziției – 2 p./1 p.; coerența textului – 2 p./1 p.; stilul, vocabularul adecvate - 3 p/ 2 p./1 p.; ortografia (0-1 erori: 3 p./ 2-3 erori: 2 p./ 4 erori: 1 p./ 5 sau mai multe erori: 0 p.); punctuația (0-1 erori: 3 p./ 2-3 erori: 2 p./ 4 erori: 1 p./ 5 sau mai multe erori: 0 p.); așezarea corectă în pagină – 2 p./1 p.; lizibilitatea – 3 p/ 2 p./1 p.